

SAINT-VINCENT-DE-MERCUZE Grésiblues festival : une entame de feu avec André Billot Quartet



André Billot Quartet a donné le "la" du 13e Grésiblues festival.

C'est sous la présidence de Brigitte Nakachdjian que le Grésiblues festival, 13^e du nom, s'est ouvert ce dimanche 1^{er} juillet dans la salle des fêtes de Saint-Vincent-de-Mercuze.

La météo capricieuse de ce 1^{er} juillet a forcé l'étape musicale à se dérouler à l'intérieur. Cela n'a pas freiné les spectateurs qui sont venus en nombre ce soir-là.

C'est le André Billot Quartet qui a lancé les hostilités, mettant vite en émoi et transe les amateurs de blues et rock.

Guitariste talentueux, accompagné de Jean-Marie Louche à la basse, de Philippe Boyer à l'harmonica et d'Eric Thiévon à la batterie, l'artiste a surchauffé la salle, revisitant les plus grands standards, saupoudrant ce concert de compositions personnelles entre blues classique et blues moderne.

Solos pertinents aux différents instruments, intensité des accords communs, justesse des chants, la fête a été belle donnant le la de ce festival qui s'est prolongée en 2^e partie avec Claude Langlois et Bako's

Family. La Bako's Family rassemble Claude Langlois, sa fille Lucile, Pascale Mikaelian au chant et à l'harmonica, Slim Batteux aux claviers, Jean-Marie Louche à la basse et Eric Thiévon à la batterie. Cette partie de soirée s'est inscrite dans la lignée de ce que peut se faire de mieux dans les standards de blues la musique avec un grand M touchant le cœur des visiteurs.

Et ce lundi 2 juillet ce sont Olivier Gotti et les Shaggy Dogs qui ont animé ce festival au Touvet.

