

Records CD

DOLCE VITA

Dolce Vita Live

Oxybia

Voilà une formation franco-italienne qui séduira probablement les amateurs de blues bien roots, comme on savait le faire sur les rives du Mississippi. L'amitié entre les membres de *Dolce Vita* s'est cimentée

« on the road », alors qu'ils accompagnaient la chanteuse américaine *Jamie Wood* en Italie. L'alchimie entre les quatre musiciens (*Éric Thiévon* à la batterie, *Gilles Bioteau* à la contrebasse, *Anthony Stelmaszack* à la guitare et au chant et *Marco Pandolfi* au diatonique) a été tellement unique durant ce périple, qu'ils décidèrent unanimement de continuer l'aventure ensemble sous le nom de *Dolce Vita*. Le groupe distille un blues old-school mâtiné de jazz, inspiré des années 40 et 50, avec un son patiné et un chanteur qui « croone ». Évidemment, ici, c'est la transe de l'improvisation qui prime : ça sent la sueur et le whiskey, comme dans un bouge musical de la Nouvelle-Orléans. D'ailleurs, pour leur coup d'envoi, les quatre mousquetaires ont décidé d'y aller franc-jeu et de nous servir un live enregistré sans filet. Il faut avoir du culot, non ? Quant à



COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

notre ami *Éric Thiévon* (responsable pédagogique des écoles Tama), il joue en hors-piste, sortant de son registre rock blues électrique habituel pour nous faire la démonstration de son bon goût en matière de swing. La classe !