

Blues MAGAZINE **Blues**

Blues Magazine N°65

juillet - août - septembre 2012

MAGAZINE

Rubrique CD

ÉRIC THIÉVON TRAVEL TO THE ROOTS Autoproduct



L'artiste est loin d'être un inconnu et pourtant, c'est sous un nouveau projet qu'on le retrouve ici. Commençons par l'aspect visuel : sur la pochette représentant une bande vidéo, on peut voir Éric allongé sur un canapé blanc avec ses baguettes à la main. Un décor sobre où l'on aperçoit un livre de Paul McCartney, juste à côté de la caisse claire. Certains remarqueront une bouteille de vin en arrière plan, mais que serait la musique sans nos nectars préférés ? Entrons dans le vif du sujet : 13 titres composent cette galette, 11 sont des reprises de standards du Blues / Rock des 70's. Rien de neuf, ni d'exceptionnel penserez-vous ? Mais c'est sans compter sur le talent des différents artistes qui participent à cette ode à la bonne musique. En effet, Éric s'est entouré de lascars à toute épreuve, jugez plutôt : Thierry Anquetil au vocal sur l'incontournable *Let It Be* (9) ... une merveille, Jack Bon à la guitare (2, 6, 10), Jean-Michel Cazenave au piano, Sébastien Charlier à l'harmo (3), Christophe Mannarelli à la guitare sur 9 pistes, plus 1 à la basse, Pascal Bako Mikaëlian, extraordinaire tant à l'harmo qu'au vocal, sur 3 plages, dont *Black Magic Woman* et l'exceptionnel *Stand By Me*. Bako est aussi assisté de sa fille Lucille au vocal de la plage 4 : superbe. Ajoutons des peintures comme Greg Zlap (vocal et harmo 1, 6, 8) et Norbert Nono Krief à la guitare sur la plage 8... et évidemment Éric derrière les fûts, mais pas seulement ! C'est lui qui a réalisé la majorité des arrangements, le mixage et le résultat est plus que parfait. À noter, les deux compositions de Christophe Mannarelli et Éric, *Surfing With Satch* (12) et *Melou' Song* (13), qui sont deux instrumentaux où les artistes laissent libre cours à leur génie, en particulier Jean-Marie Louche à la basse et Christophe Mannarelli à la guitare. En bref, si vous aimez les 70's et le beau son, ne vous privez pas !

Claude Jandin

